

# ¿Quién se ha llevado nuestro Queso?

*Historias Alimentarias del Sur del Cesar*



Serie  
Ilustrada sobre  
Alimentación y  
Autoconsumo



¿Qué ocurre cuando los peces empiezan a escasear y lo que habitualmente comía una población entra en vía de extinción? ¿De qué manera la publicidad y la industria alimentaria penetran en un pueblo de origen cimarrón y amenazan las viejas costumbres alimentarias? ¿Cómo pueden las familias preservar un ingrediente valioso de su alimentación cotidiana después de perder las tierras donde lo cultivaban?

Una preparación alimentaria es la síntesis de los esfuerzos cotidianos de mujeres y hombres aferrados a la vida y comprometidos con hacerla digna y bella. Por ello, en la historia de una preparación alimentaria está registrada también la historia sencilla y profunda de una comunidad así como las señales de lo que un pueblo quiere llegar a ser.

Durante los últimos meses tuvimos el privilegio de compartir muchos momentos con las comunidades de las zonas sur y ribereña del Cesar y, a través de las conversaciones, siempre referidas a los alimentos, pudimos entrever su lucha por la vida y su esfuerzo por llenar de belleza sus días y sus lugares. De allí surgieron las Historias Alimentarias del Sur del Cesar.

Aunque están presentadas en formato de cuento, las Historias Alimentarias del sur del Cesar son reales. Tan solo se les han incorporado mínimos recursos literarios con el fin de facilitar la narración. Porque no es necesario inventar un cuento cuando la vida de las gentes está llena de magia y heroísmo.

A veces creemos que la historia se construye con los grandes sucesos que ocupan las primeras páginas de los diarios y que son protagonizados generalmente por hombres poderosos que trazan los destinos de las naciones. Pero, silenciosamente, al interior de los hogares y al calor de los fogones o en las largas jornadas de los pescadores y los campesinos, las personas corrientes van resolviendo la vida, haciendo historia y gestando la epopeya alimentaria de la humanidad.

***CORPORACIÓN DE DESARROLLO Y PAZ DEL MAGDALENA MEDIO  
ACCIÓN SOCIAL - Red de Seguridad Alimentaria ReSA  
GOBERNACIÓN DEL CESAR***

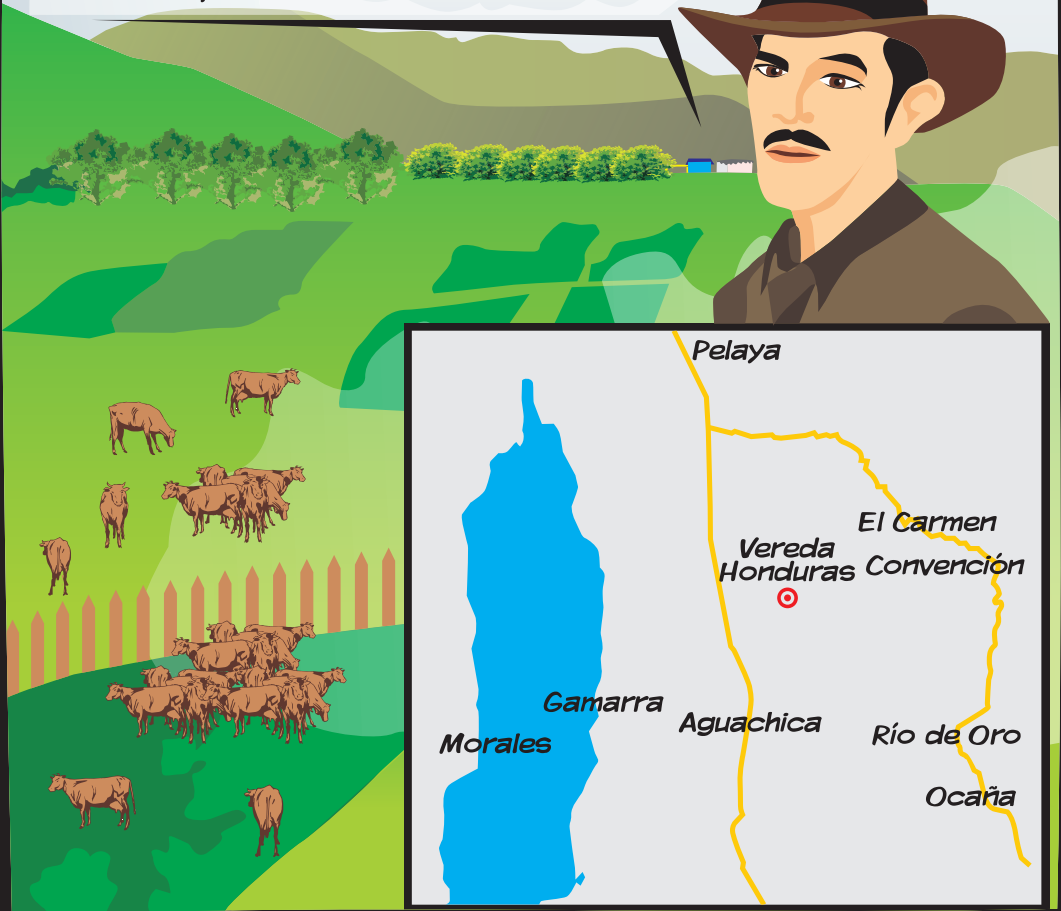
*¿Quién se ha llevado nuestro Queso?*



*Don Alfredo disfruta un desayuno tradicional en Honduras, vereda de Aguachica... Por supuesto, no le puede faltar una buena porción de queso fresco y cremoso.*

*Algunos años atrás, en las Fincas se tenía ganado...*

*No en grandes cantidades, pero suficiente para tener la leche de la Familia y sacar entre 5 y 10 libras de queso al día.*





*Eran otros tiempos.  
Cuando todo era tranquilo*

*Yo era el que ordeñaba  
las vaquitas en mi casa.  
Y mi mamá se encargaba  
del queso.*



*Mi mamá compraba el cuajo, le ponía un poquito a la leche y a la vuelta de media hora se corta la leche. A las tres horas de apretarlo y apretarlo sale el queso.*

*Ese sí es el verdadero queso fresco, hecho con las manos. No como ese que hacen ahora, matizado con yuca y apretado con los pies.*



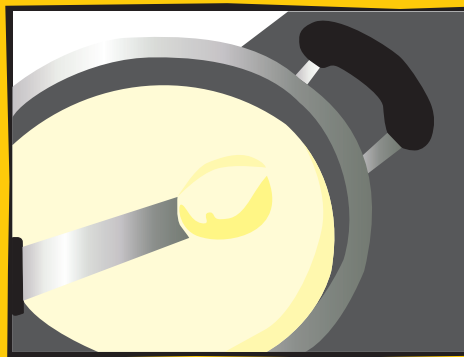


# QUESO CASERO

*Ingredientes: Leche, Cuajo y Sal*



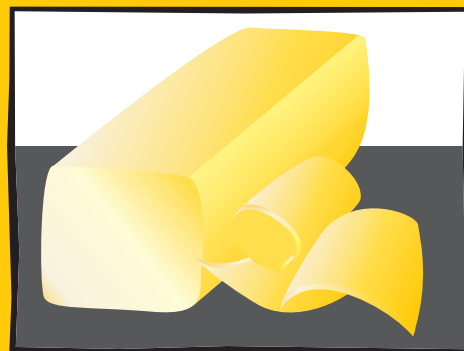
*1. Añadir los elementos de la elaboración a la leche templada y deje reposar*



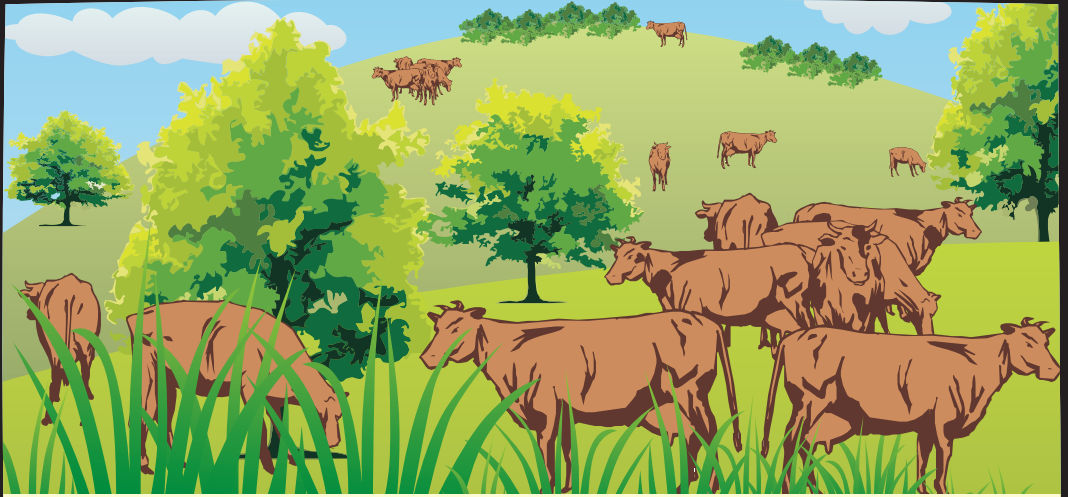
*2. Comprobación del estado de la cuajada*



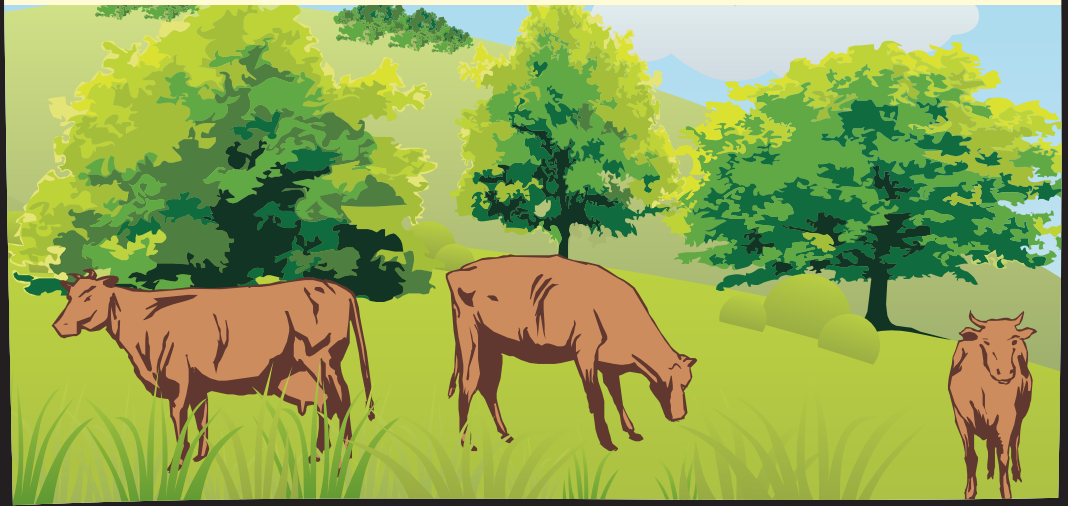
*3. Desuerado del Queso en su molde con la tela*




*4. Queso Terminado*



*La violencia de los 90 le arrebató el ganado a los campesinos de la zona alta de Aguachica. Otros, vendieron el poco que les quedó.*





*Ahora tenemos que comprar  
lo que antes teníamos a la mano  
todos los días... Y no es lo mismo.  
Uno como que no queda  
bien alimentado.*

*Hay que bajar a  
Aguachica a comprar  
la leche y el queso  
cada 8 o 15 días.  
Y por estos lados la  
plata sólo la vemos en  
en diciembre con la  
cosecha de Fríjol y en  
octubre y noviembre  
con el café. El resto  
del año es al Fiado.*

*Si pudiéramos tener  
de nuevo el ganadito...  
Volveríamos a preparar  
nuestro propio queso...  
Traería las hojas de bijao  
para envolverlo y guardarlo  
varios días.*

*Ese saborcito que  
le da el bijao es inolvidable.  
Con una arepita recién hecha...  
Ummm, se me hace agua la boca...*





*En las noches Don Alfredo mira la luna, ese gran queso en lo alto del cielo que le mantiene viva la esperanza de que vendrán tiempos mejores.*



**Productor general**

José Luis Muñoz

**Equipo de producción**

Maribel Ramírez

Mariela Mantilla

Néstor Mendieta

Pablo Beltrán

**Ilustraciones**

José Tang Pinzón

Adriana Suárez Eljure

Sergio Acevedo Rodríguez

Axel Rodríguez Peña



*A veces creemos que la historia se construye con los grandes sucesos que ocupan las primeras páginas de los diarios y que son protagonizados generalmente por hombres poderosos que trazan los destinos de las naciones. Pero, silenciosamente, al interior de los hogares y al calor de los fogones o en las largas jornadas de los pescadores y los campesinos, las personas corrientes van resolviendo la vida, haciendo historia y gestando la epopeya alimentaria de la humanidad.*

